

集部

欽定四庫全書

集部

蘇詩補註卷二十二

詳校官庶吉士臣李傳熊

檢討臣何思鈞覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣王家賓

謄録監生臣朱廷傑

蘇詩補註卷二十一　翰林院編修查慎行撰

古今體詩八十九首　元豐四年辛酉五年壬戌在黄州作

正月二十一日往岐亭郡人潘古郭三人送余於女王城東禪莊院

十日春寒不出門不知江柳已揺村稍聞决决流氷谷盡放青青沒燒痕數畝荒園留我住半瓶濁酒待君温去年今日關山路細雨梅花正斷魂

女王城　隋書地理志黄州古永安郡名勝志去黄州十里有永安城俗謂之女王城初春申君相楚受淮北十二縣之封今之女王城蓋楚王城之訛耳在唐為禪莊院

慎按施氏原本此詩真蹟刻石于成都府治題云正月二十一日諸本作二十日訛又按施氏本此詩編上卷末今据年月改正

東坡八首　并引

余至黄州二年日以困匱故人馬正卿哀余之食為於郡中請故營地數十畝使得躬耕其中地既久荒

為茨棘瓦礫之場而歲又大旱墾闢之勞筋力殆盡釋耒而嘆乃作是詩自愍其勤庶幾來歲之入以忘其勞焉

廢壘無人顧頽垣滿蓬蒿誰能捐一作損筋力歲晚不償勞獨有孤旅人天窮無所逃端來拾瓦礫歲旱土不膏崎嶇草棘中欲刮一寸毛喟然釋耒嘆我廩何時高

東坡陸游入蜀記自州門而東岡壟高下至東坡則地勢平曠開豁東起一壟頗高。按施氏原注引周益公雜志云白樂天為忠州刺史有東坡種花二詩又有步上東坡詩蘇大忠公不輕許可獨敬樂

天屢形詩篇葢其文章意主辭達而忠厚好施剛直盡言與人有情于物無著大畧相似謫居黄州始號東坡其原葢起于樂天忠州之作此段新刻本刪去今補録

馬正卿名夢得見本集

荒田雖浪莽高庳各有適下隰一作濕種秔稌東原蒔棗栗江南有蜀士桑果已許乞好竹不難栽但恐鞭横逸仍須卜佳處規以安我室家僮燒枯草走報暗井出一飽未敢期瓢飲已可必

蜀士王齊萬時寓武昌見第二十卷

自昔有微泉來從遠嶺背穿城過聚落流惡壯蓬艾去

為柯氏陂十畝魚蝦會歲旱泉亦竭枯萍粘破塊昨夜

南山雲雨到一犁外泫然尋故瀆知我理荒薈泥芹有

宿根一寸嗟獨在雪芽何時動春鳩行可膾公自注蜀人貴芹芽

膾雜鳩肉為之

柯氏陂名勝志柯山在赤壁高塞亭之東圖經云柯山四望南直高丘故名柯丘按先生詩云欲買柯氏林又云柯丘海棠吾有詩即此地也

種稻清明前樂事我能數毛空暗春澤鍼水聞好語公自注蜀人以細雨為雨毛稻初生時農夫相語稻鍼出矣 分秧及初夏漸喜風葉舉

月明看露上一一珠垂縷秋來霜穗重顛倒相撐拄但聞畦隴間蚱猛如風雨公自注蜀中稻熟時蚱猛羣飛田間如小蝗狀而不害稻新舂便入甑玉粒照筐筥我久食官倉紅腐等泥土行當知此味口腹吾已一作已吾許

鍼水杜甫詩濁江如綫如鍼水荆岑彈丸心未已

良農惜地力幸此十年荒桑柘未及成一麥庶可望投種未逾月覆塊已蒼蒼農夫告我言勿使苗葉昌君欲富餅餌要須縱牛羊再拜謝苦言得飽不敢忘

縱牛羊賈思勰齊民要術當茅之地宜縱牛羊踐之周紫芝竹坡詩話河朔土人言河朔地廣麥苗彌望方其盛時須縱牧其間踐蹂令稍疎則其收倍多是縱牛羊所以富餅餌也

種棗期可剝種松期可斲事在十年外吾計亦已慤十年何足道千載如風雹舊聞李衡奴此策疑可學我有同舍郎官居在灊岳公自注李公擇也遺我三寸甘照座光卓犖百栽倘可致當及春冰渥想見竹籬間青黃垂屋角

灊岳爾雅注霍即天柱山潛水所出漢書郊祀志元封五年冬南巡狩登灊天柱山應劭注云灊音潛徐靈期南嶽記衡山南岳也至于軒轅乃以潛霍之山為副故爾雅云霍山為岳九域志舒州潛山漢

之南岳。按黄山谷年譜元豐庚申李公擇提㸃淮南西路刑獄提刑司在舒州故云居官在灊岳、

潘子久不調沽酒江南村郭生本將種賣藥西市垣古生亦好事恐是押牙孫家有十畝竹無時容叩門我窮交舊絶三子獨見存從我於東坡勞餉同一飧可憐杜拾遺事與朱阮論吾師卜子夏四海皆弟昆

潘子　張耒宛丘集潘昌言墓志潘氏在唐為滎陽人有名吉甫者入本朝為博士生子衢為屯田郎中屯田嘗官于黄遂居之生處士草隱德不仕君諱鯁字昌言處士長子也元豐乙未進士以宣德郎監淮陽軍酒税遂以奉議致仕男二人大臨大觀先生本集雜記云樊口有潘生善醸酒醇美而不著其名

疑即昌言也

江南村武昌與黃州隔江在江之南岸故云江南村　郭生名莫考施氏原注云名遺汾陽人原本所無不敢遽信　古生名耕道黃州進士見本集新平人恐未足據　祭任師中文施氏原注謂

馬生本窮士從我二十年日夜望我貴求分買山錢我今反累君借耕輟茲田刮毛龜背上何時得成氊可憐馬生癡至今夸我賢衆笑終不悔施一當獲千

龜毛翻譯名義龜毛兎角皆成假設

再次前韻三首係織錦圖上回文

春機滿織回文錦粉泪揮殘露井桐人遠寄情書字小柳絲低日晚庭空
紅牋短寫空深恨錦句新翻欲斷腸風葉落殘驚夢蝶戍邊回雁寄情郎
羞雲斂慘傷春暮細縷詩成織意深頭畔枕屏山掩恨日昏塵暗玉窗琴

回文詩格類苑謂回文出于竇滔妻所作文心雕龍云回文所興則道原為始。慎按傅咸有回文反覆詩溫嶠亦有回文詩皆在竇妻前百家詩話引苕溪漁隱叢話云東坡後集有題織錦回文三首春晚

落花餘碧草云云淮海集載先生跋云余少時見江南本其後有人題詩十餘首皆奇絶今記其三然則此詩非東坡作也少游又云子瞻記江南所題詩本不全余嘗見之記其五絶今以補子瞻之遺即淮海集所載回文五首是也世以為少游作亦非也

慎按題織錦圖上回文三首乃江南本詩也經籍志有江南集十卷今其詩訛入先生集中又和人回文五首即少游所記江南本詩也施氏補註本載續補遺下卷謹據百家詩話以再和前韻三首為先生作而以織錦圖

上回文原詩三首附于後其和人回文五首

則移置他集互見卷中用正諸刻之訛

附江南本織錦圖上回文原作三首

春晚落花餘碧草夜涼低月半梧桐人隨遠雁邊

城暮雨映疎簾繡閣空

紅手素絲千字錦故人新曲九迴腸風吹絮雪愁

縈骨淚灑縑書恨見郎

羞看一首回文錦錦似文君别恨深頭白自吟悲

賦客斷腸愁是斷絃琴

數日前夢一僧出二鏡求詩僧以鏡置日中其影甚異其一如芭蕉其一如蓮花夢中與作詩

君家有二鏡光景如湛盧或長如芭蕉或圓如芙蕖飛電著子壁明月入我廬月下合三壁日月跳明珠問子是非我我是非文殊

愼按此詩施氏原本不載新刻載續補上卷据外集編黃州卷中今從之

岐亭道上見梅花戲贈季常

蕙死蘭枯菊亦摧返魂香入嶺頭梅數枝殘綠風吹盡一點芳心雀啅開野店初嘗竹葉酒江雲欲落豆稭灰行當更向釵頭見病起烏雲正作堆

返魂香　李石續博物志月氏國獻返魂香十洲志聚窟洲有神鳥山多大樹名返魂樹伐其根于玉釜中煮取汁曰返生香聞數百里死者聞香氣乃活能起夭殘之疾下生之神藥也疾疫夭死者以熏牙及聞氣者即活○按禪宗頌古所載唐僧古梅詩云雪虐風饕水浸根石邊尚有古苔痕天公未肯隨寒住又遣清香與返魂東坡詩正用此而注家未及也

豆稭灰　錦繡萬花谷載王勉之雪詩上

天飛下
豆措灰

樂全先生生日以鐵拄杖為壽二首

先生真是地行仙住世因循五百年每向銅人話疇昔
故教鐵杖鬬清堅入懷氷雪生秋思倚壁蛟龍護晝眠
遥想人天會方丈衆中驚倒野狐禪

樂全先生 張方平自稱樂全居士

野狐禪 古禪師語録六祖云汝但善惡都莫思量自然得入趙州云你若記一個元字脚在心永刼作野狐精又傳燈録百丈代一轉語老人于言下大悟脫野狐身雪峯偈云一條栁棵甚縱擲野狐跳入金毛隊

二年相伴影隨身踏徧江湖草木春擿石舊痕猶在一作眼閑門高節欲生鱗畏塗自衛真無敵捷徑爭先却累人遠寄知公不嫌重筆端猶自斡千鈞

附張安道和一首此詩從黄州志采録

隨書初見一枝藤入手方知鍛鍊精遠寄只緣憐我老閒擕常似共君行靜軒獨倚身同瘦小圃頻遊脚為輕何日歸舟上新洛拄來河岸笑相迎

杭州故人信至齊安

昨夜風月清夢到西湖上朝來鬧好語扣户得吳餉輕圓白曬荔脆釃紅螺醬更將西菴茶勸我洗江瘴故人情義重説我必西向一年兩僕夫千里問無恙相期結書社公自注故人相約醵錢僱僕夫一歲再至黄未怕供詩帳公自注僕頃以詩得罪有司移杭取境内所留詩杭州共數百首謂之詩帳還將夢魂去一夜到江漲自注江漲杭州橋名

江漲九域志仁和縣有江漲橋鎮咸淳臨安志江漲橋在餘杭門外江漲税務東

送牛尾貍與徐使君公自注時大雪中

風捲飛花自入帷一尊遥想破愁眉泥深厭聽雞頭鶻公自注蜀人謂泥滑滑為雞頭鶻酒淺欣嘗牛尾貍通印子魚猶帶骨披綿黄雀漫多脂殷勤送去煩纖手為我磨刀削玉肌

雞頭鶻本草竹雞一名山菌子蜀人呼雞頭鶻南人呼泥滑滑

牛尾貍本草南方有白面而尾似牛者名牛尾貍亦曰白面貍專上樹食百果冬月極肥人多糟食之大為珍品

子魚莊綽雞肋編莆田縣通應江水鹽淡得中子魚生其間味極美以子名者謂子多為貴也不知者乃謂子魚大可容印者為佳

附子由作欒城集筠州二咏之一也

首如貍尾如牛攀條捷險如猱猴橘柚為漿栗為餱筋肉不足惟膏油深居簡出善自謀尋蹤發窟并執囚蓄租分散身為羞松薪瓦甑烝浮浮壓入糟盎肥欲流熊肪羊酪真比儔引筯將舉訊何尤無功竊食人所仇

四時詞

春雨陰陰雪欲落東風和（一作吹）冷鷺簾（一作羅）幙漸看遠水綠生漪未放小桃紅入萼佳人瘦盡雪膚肌眉斂春

愁知為誰深院無人剪刀響應將白紵作春衣

垂柳陰陰日初永蔗漿酪粉金盤冷簾額低垂紫燕忙

蜜脾已滿黄蜂靜髙樓睡起翠眉嚬枕破斜紅未肯勻

玉腕半揎雲碧袖樓前知有斷腸人

新愁舊恨眉生綠粉汗餘香在蘄竹象牀素手熨寒衣

爍爍風燈動華屋夜香燒罷掩重扃香霧空濛月滿庭

抱琴轉軸無人見門外空聞裂帛聲

霜葉蕭蕭鳴屋角黄昏陡一作斗覺羅衾一作衣又作裳薄夜

風搖動鎮帷犀酒醒夢回聞雪落起來呵手畫雙鴉醉臉輕勻襯眼霞真態生香誰畫得玉如一作奴纖手嗅梅花

慎按宋檢討龔公芥隱筆記云東坡冬詞玉奴纖手嗅梅花眞蹟作玉如墨莊謾意方全揚升菴亦云東坡玉如纖手嗅梅花俗改玉如作玉奴今据此改正

附李端叔次韻四首

紅綠枝頭自開落薄日低雲天一幕可堪困緒尚眠蠶未擬芳心先破萼寶鬟半脫畏侵肌百刻縈

香竟屬誰旋製稱衣宮樣窄慵看架上去年衣
蜀葵易過紅榴永鱗鱗瑩角波紋冷水光汗透玉
枕涼扇影風摇深院静無言一晌幾回顰品畫么
絃竟不匀空被梁間偷眼燕黄蜂原是竊香人
畫圖展盡瀟湘綠窈窕新詞寫題竹簿衾笑拂又
經年已報莎雞入重屋漸施簾幕作深扃時看明
河步廣庭旋索羅衣防露下隔牆聞吋侍兒聲
休顧車輪生四角莫向金尊嫌酒薄門外風號雁

陣低擁衾同看殘燈落轆轤敲凍驚棲鴉睡紅笑

引燕脂霞未擬雕籠問鸚鵡先投宿酒敵霜花

太守徐君猷通守孟亨之皆不飲酒以詩戲之

孟嘉嗜酒桓温笑徐邈狂言孟德疑公獨未知其趣爾

臣今時復一中之風流自有高人識通介寧隨薄俗移

二子有靈應撫掌吾孫還有獨醒時

徐君猷 王明清揮麈録云徐得之君猷陽翟人韓康公壻也知黄州日東坡遷謫于郡君猷周旋不遺餘力子端益字輔之○按施氏原注君猷名大受東海人與揮麈異未詳孰是録存俟考 二子

謂孟嘉徐邈按苕溪漁隱叢話東坡此詩不止天生作對其全篇用事親切尤為可喜皆徐孟二人事也

姪安節遠來夜坐三首

南來不覺歲崢嶸夜撥寒灰聽雨聲遮眼文書原不讀伴人燈火亦多情嗟予潦倒無歸日今一作令汝蹉跎已半生免使韓公悲世事白頭還對短燈檠

安節按本集及欒城集提刑公墓表孫男十二人中無安節之名則安節或係小字或以字稱所未可知但先生有送千乘千能兩姪詩皆呼名不應此處獨稱字缺疑再考。開按後冬至日贈安節詩云瞻前惟兄三本集提刑公墓表所謂不欺不疑不危也與公為從兄弟安節于三人中不知為誰之子詩

又云見此萬里姪則新從眉州來明矣又小詩十四首中云吾兄喜酒人今汝亦能飲則為不疑等益信若子由之子則應從宦遊筠州不當復入蜀也

遮眼 傳燈録師問藥山為什麼看經師曰我只圖遮眼

燈檠 西溪詩話古詩燈檠昏魚目檠字及聲讀集韻渠敗切有四足似几其作平聲讀者非燈檠字乃榜也自東坡用之後人遂不復辨別矣

心衰面改瘦崢嶸相見惟應識舊聲永夜思家在何處殘年知汝遠來情畏人默坐成癡鈍問舊驚呼半死生夢斷酒醒山雨絶笑看饑鼠上燈檠

落第汝為中酒味吟詩我亦忍饑聲便思絶粒真無策

苦說歸田似不情腰下牛閒方解佩洲中奴長足為生

大弨一弛何緣彀已覺翻翻不受檠

大弨　韓愈詩大弨挂壁無由彎

附子由次韻三首

前山積雪暮崢嶸燕坐微聞落瓦聲共對一尊通

夜語相看萬里故鄉情信歸嶺上寒梅遠恨極江

南春草生明日青銅添白髮且須醉睡倒燈檠

少年高論苦崢嶸老學寒蟬不復聲目斷家山空

記路手披禪册漸忘情功名久矣知前錯婚嫁猶須畢此生家世讀書難便廢漫留案上鐵燈檠

謫官似我無歸計落第憐渠有屈聲握手天涯同一笑倚門歲晚不勝情黄岡俛仰成陳迹白首蹉跎畏後生歸去且安南巷樂莫看歌舞醉長檠

冬至日贈安節

我生幾冬至少小如昨日當時事父兄上壽拜脱膝十年閱彫謝白髪催衰疾瞻前惟兄三顧後子由一近者

隔濤江遠者天一壁今朝復何幸見此萬里姪憶汝總角時啼哭為梨栗今來能慷慨志氣堅鐵石諸孫行復爾世事何時畢詩成却超然老淚不成滴

冬至　賓退録月令仲夏日長至仲冬日短至今人反謂冬至為長至崔浩女儀曰婦人以冬至上履襪于舅姑踐長至之義也隋杜臺卿玉燭寶典曰冬至日極南景極長故有履長之賀盩周禮冬至日在牽牛景長一丈三尺日短而景長也月令所謂短至謂日之短崔杜所謂長至謂景之長也

兄三　按年譜老蘇公三子長曰景先早歿故東坡初字和仲子由初字同叔本集提刑公墓表洵之兄渙字三人不欺官太子中舍不疑承議郎通判嘉州不危家居未仕云云又考曾南豐集中職方員外蘇君墓志

君諱序子二曰渙曰洵孫七人不欺不疑不危軾轍
此外又有名位名佾者與墓表不合竊意位佾二人
亦早世提刑之
子惟三人在耳

慎按年譜引本集雜說云元豐辛酉冬至僕
在黄州姪安節遠來則此詩與前七律三首
乃是年冬所作施氏原本編于岐亭道上見
梅花之前似失先後位置今改編

雪後到乾明寺遂宿

門外山光馬亦驚堦前屐齒我先行風花誤入長春苑

雲月長臨不夜城未許牛羊傷至潔且看鵶鵲弄新晴更須携被留僧榻待聽摧簷瀉竹聲

伯父送先人下第歸蜀詩云人稀野店休安枕路入靈關穩跨驢安節將去為誦此句因以為韻作小詩十四首送之

索漠齊安郡從來著放臣如何風雪裏更送獨歸人

瘦骨寒將斷衰髯摘更稀未甘為死別猶恐得生歸

日上氣暾江雪晴光眩野記取到家時鋤耰吾正把

月明穿破裘霜氣澁孤劍歸來開户坐默數來時店
諸兄無可寄一語會須酬晩歲倶黄髮相看萬事休

黄髮柳宗元答劉夢得詩黄髮相看萬事休

故人如念我為說瘦欒欒尚有身為患已無心可安
吾兄喜酒人今汝亦能飲一杯歸誦此萬事邯鄲枕
東阡在何許寒食江頭路哀哉魏城君宿草荒新墓
臨分亦泫然不為窮途泣東阡時一到莫遣牛羊入
我夢隨汝去東阡松栢青却入西州門永媿北山靈

乞墦何足羡負米可忘艱莫謂無車馬含羞入斂關

我坐名過實讙譁自招損汝幸無人知莫厭家山穩

招損尚書滿招損謙受益

竹筒與練帬隨時畢婚嫁無事苦一作若相思征鞍還一跨

萬里却來日一菴仍獨居應笑謀生拙團團如磨驢

次韻和王鞏六首

君談陽朔山不作一錢直巖藏兩頭蛇一作虺瘴落千仞

翼雅宜驩兜放頻訶虞舜陜暫來已可畏覽鏡憂面黑況子三年因苦霧變飲食吉人終不死仰荷天地德我來黃岡下欹枕江流碧江南武昌山向我如咫尺春蔬黃土軟凍笥蒼崖圻茲行我累君乃反得安宅遥知丹穴近為斸勾漏石他年分刀圭名字挂仙籍公自注羣許惠桂州丹砂

陽朔山水經湘水出始興縣陽海山注云即陽朔山故零陵之南郡也元和郡縣志桂州陽朔縣漢始興縣地開皇十年分置取陽朔山為名唐吳武陵陽朔廳壁記羣山發海嶠騰走千里而北又發巫

衡千餘里而南咸會于陽朔孤崖絶巘森聳駢植蛇黿猿鶴蹤羅萬怪江少虞事實類苑桂州左右山皆平地拔起數百丈竹木蓊鬱如染陽朔尤佳四面峯巒駢立

三年苦霧 李商隱詩三年苦霧巴江月不為離人照屋梁

黃岡 名勝志漢西陵故城南齊之南安縣即齊安郡治也隋改曰黃岡因以縣置

我累君 東都事畧王定國從蘇軾問學能為文章為秘書省正字坐累貶賓州黃州

烏臺詩案收蘇軾有譏諷文字不申繳者二十九人王鞏名列第一淮海集元豐二年眉陽蘇公用御史言大涉謗訕責黃州團練副使于是梁國張公涑水司馬公等三十六人素善厚眉陽得其文字不以告皆罰金而太原王定國獨謫監賓州鹽稅定國相家子少知名一朝坐交游斥海上益自刻勵晨起入局視鹽稅事退則窮經著書或詩酒自娛

少年帶刀劍但識從軍樂老大服犂鋤解佩付鎔鑠雖無獻捷功會賜力田爵敲氷春搗紙刈葦秋織箔櫟林斬冬炭竹塢收夏籜四時俯有取一飽天所酢君生紈綺間欲學非其脚左右玉纖纖束薪誰為縛勿令聞此語翠黛頻將惡笑我一間茆婦姑紛六鑿

紈綺間漢書序傳在于綺襦紈袴之間非其好也

欲結千年實先摧二月花故教窮到骨要使壽無涯久已逃天網何須服日華賓州在何處為子上棲霞公自注棲

名

壽無涯韓愈詩垂祥紛可錄俾壽浩無涯

賔州元和郡縣志嶺南道賔州漢鬱林郡之領方縣也至隋不改貞觀五年析澄川等三縣置賔州九域志廣南西路賔州安城郡軍事開寶六年廢隷邕州六年復置東北至東京五千里名勝志賔州以賔江而名今屬柳州府府南一百三十里

棲霞陸游入蜀記棲霞樓本太守閭丘孝終公顯所作下臨大江烟樹微茫遠山數點亦佳處也名勝志棲霞樓在黄州儀門西南

鄰里有異趣何妨傾葢新殊方君莫厭數面自成親黙坐無餘事回光照此身他年赤墀下玉立看垂紳

赤墀下 唐書上官儀傳供奉赤墀下 玉立 文選桓溫薦譙元彥表抗節玉立

平生我亦輕餘子晚歲人誰念此翁巧語屢曾遭薏苡廋詞聊復記芎藭子還可責同元亮妻却差賢勝敬通 公自注僕文章雖不逮馮衍而慷慨大節乃不愧此翁衍逢世祖英睿好士而獨不遇流離擯逐與僕相似而衍妻妒悍甚僕少此一事故有勝敬通之句 若問我貧天所賦不因遷謫始囊空

君家玉臂貫銅青下客何時見目成勤把鉛黄記宫様莫教弦管作蠻聲熏衣漸嘆衙香少擁髻遥憐夜語清

記取北歸攜過我南江風浪雪山傾公自注君自南江赴任不一過我

銅青梅堯臣詩自注銅青謂衣色也熏衣王筠行路難已繅一繭催衣縷復擣百和熏衣香

衙香香譜有開元幃中中牙香唐化度寺牙香法雍文徽郎中牙香法皆合諸香擣末煉蜜溲和而成衙與牙音義相通

元豐四年十月二十二日謁王文父齊萬于江南坐上得陳季常書報是月四日一本有陝西奏三字种諤領兵深入破一作界殺西夏六一作五萬餘人獲馬五千匹衆喜忭唱樂各飲一巨觥

聞說官軍取乞誾將軍旗鼓捷如神故知無定河邊柳

得共中原雪絮身

乞誾 按東都事畧及宋史西夏國首領有乞理乞弟遇乞之名無乞誾俟再考

慎按此詩施氏原本不載今据題中年月從

新刻本續補下卷改編于此

聞洮西捷報

漢家將軍一丈佛詔賜天池八尺龍露布朝馳玉關塞

捷書夜到甘泉宫似聞指揮築上郡已覺談笑無西戎

牧外集作敀臣不見天顔喜但驚草木回一作放一作皆春容

一丈佛老學菴筆記東坡在黄州西捷詩漢家將軍一丈佛云云一丈佛者王中正也以此詩為非東坡作耶氣格如此孰能辨之以為果東坡作耶此老豈譽王中正者葢刺之也洮西宋史王韶傳知通遠軍引兵城武勝建為鎮洮軍更名熙州以熙河洮岷通遠為一路以韶知熙州六月三日取河州捷聞帝大喜

愼按王注引立之詩話云東坡在黄時有詩漢家將軍一丈佛云云其後作謝御賜書詩復用其間數句今集中無有疑其非全篇云

云今考王氏本此詩現在第七卷何云集中所無舊注鹵莽如此特為駁正此詩施氏原本不載今從續補下卷移編

記夢回文二首 并引

十二月二十五日大雪始晴夢人以雪水烹小團茶使美人歌以飲余夢中為作回文詩覺而記其一句云亂點餘花唾碧衫意用飛燕故事也乃續之為二絕句云

酡顔玉盌捧纎纎亂點餘花唾碧衫歌咽水雲凝静院夢驚松雪落空巖

捧纎纎 韓愈詩茗盌纎纎捧

空花落盡酒傾缸日上山融雪漲江紅焙淺甌新火活龍團小碾鬭晴窗

三朶花 并引

房州通判許安世以書遺予言吾州有異人常戴三朶花莫知其姓名郡人因以三朶花名之能作詩皆

神仙意又能自寫真人有得之者許欲以一本見惠乃為作此詩

學道無成鬢已華不勞千劫漫烝砂歸來且看一宿覺未暇遠尋三朶花兩手欲遮瓶裏雀四條深怕井中蛇畫圖要識先生面試問房陵好事家

房州 水經注房陵郡漢末所置元和郡縣志房山在房州西南三十里四面有石室如房漢初為防後改為房縣唐改房州 一宿覺 傳燈録永嘉玄覺禪師詣曹溪初到振錫繞六祖三帀卓然而立須臾告辭祖曰返太速乎曰本自無動豈有速耶祖嘆曰少留一宿時謂一宿覺 四蛇 金光明經

猶如四蛇同處一篋天台釋云二上升是陽二下沉是陰由其性別那能和合成身大集經昔有一人避二醉象緣藤入井有黑白二鼠嚙藤將斷旁有四蛇欲螫下有三龍吐火張爪拒之

慎按輿地紀勝云三花洞在房陵福溪巖下元豐間有道者日簪三朶花游於市知人未來禍福東坡贈以詩有十年飽服長生藥三朶長簪不老花之句二語與集本不同附記于後

次韻陳四雪中賞梅

臘酒詩催熟寒梅雪鬭新杜陵休嘆老韋曲已先春獨秀驚凡目遺英臥逸民高歌對三白遲暮慰安仁

三白錦繡萬花谷引泗州語云欲宜麥見三白謂三度見雪也

正月二十日與潘郭二生出郊尋春忽記去年是日同至女王城作詩乃和前韻以下壬戌年作

東風未肯入東門走馬還尋去歲村人似秋鴻來有信事如春夢了無痕江城白酒三杯釅野老蒼顏一笑溫已約年年為此會故人不用賦招魂

是日偶至野人汪氏之居有神降于其室自稱天人李全字德通善篆字用筆奇妙而字不可識云天篆也與余言有所會者復作一篇仍用前韻

酒渴思茶漫扣門那知竹裏是仙村已聞龜策通神語更看龍蛇落筆痕色瘁形枯應笑屈道存目擊豈非温歸來獨掃空齋臥猶恐微言入夢魂

天人本集雜記云黄人汪若谷家神尤奇以箸為口置筆口中與人問答如響曰吾天人也云云亦子姑之類也　龜策史記龜策傳能得百莖蓍草并得其下龜以卜者百言百當足以决吉凶

浚井

古井没荒萊不食誰為惻瓶罌下兩綆蛙蚓飛百尺腥風被泥滓空響聞點滴上除青青芹下洗鑿鑿石沾濡

愧童僕杯酒暖寒栗白水漸泓渟青天落寒碧云何失

舊ㄓ底處來新潔井在有無中無來亦無失

井在有無中 楞嚴經鑿井求水出土一尺于中則有一尺虛空此空為當引水所出因鑿所有無因自生

紅梅三首

怕愁貪睡獨開遲自恐氷容不入時故作小紅桃杏色

尚餘孤瘦雪霜姿寒心未肯隨春態酒暈無端上玉肌

詩老不知梅格在更看緑葉與青枝 公自注石曼卿紅梅詩云認桃無緑

葉辨杏有青枝

紅梅 冷齋夜話紅梅其種來自閩湘故有福州紅潭州紅邵武紅等名

雪裏開花却是遲何如獨占上春時也知造物含深意故與施朱發妙姿細雨裛殘千顆淚輕寒瘦損一分肌不應便雜夭桃杏數 一作半點微酸已著枝

幽人自恨探春遲不見檀心未吐時丹鼎奪胎那是寳 公自注朱砂紅銀謂之不奪胎色 玉人頩頰更多姿抱叢暗蘂初含子落盞穠香已透肌乞與徐熙畫新様竹間璀璨出斜枝

次韻子由寄題孔平仲草菴

逢人欲覓安心法到處先為問道菴盧子不須從若士

葢公當自過曹參羨君美玉經三火笑我枯桑困八蠶

猶喜大江同一味故應千里共清甘

孔平仲東都事畧孔平仲字毅父新喻人元祐中入史館出為京西提刑坐黨籍謫韶州

愼按東都事畧及宋史本傳俱不載毅父官江州事黃山谷詩有湓浦爐邊督數錢之句史容注云時平仲監江州錢監又引東坡帖云數日前毅父見過此人錢監得替當入京二說與欒城集原題相合可補史傳之缺

附子由作　欒城集題云孔平仲著作江州官舍小菴

近山不作看山計引水能成照水菴閉口忘言終自飽安心度日更誰參簡編圍繞穿書蠹窗户低回作繭蠶我亦一軒容膝住敝裘粗飯有餘甘

附孔毅父次韻

二公俊軌皆千里兩首新詩寄一菴大隱市朝希柱史好奇兄弟有岑參雪天凍坐癡于雀雨夕春眠困若蠶不是本來忘世味便投閒寂亦難甘

二蟲

君不見水馬兒步步逆流水大江東流日千里此蟲趯趯長在此君不見䴉鷺㵄堆決起隨衝風隨風一去宿何許逆風還落蓬蒿中二蟲愚智俱莫測江邊一笑無人識

陳季常見過三首

仕宦常畏人退居還喜客君來輒館我未覺雞黍窄東坡有奇事已種十畝麥但得君眼青不辭奴飯白

送君四十里只使一帆風江邊千樹柳落我酒杯中此行非遠别此樂固無窮但願長如此來往一生同

聞君開龜軒東檻俯喬木人言君畏事欲作龜頭縮我知君不然朝飯仰暘谷餘光幸分我不死安可獨

謝人惠雲巾方舄二首

燕尾稱呼理未便翦裁雲葉却天然無心只是青山物覆頂宜歸紫府仙轉覺周家新樣俗公自注頭巾起後周未容陶令舊名傳鹿門佳士勤相贈黑霧玄霜合比肩公自注皮龔美

贈天隨子紗巾詩云掩斂乍疑裁黑霧輕明渾似帶玄霜

頭巾 俞琰席上腐談幞頭起後周武帝以幅巾裹頭故名畢仲詢幕府燕閒錄古之幞頭唐馬周始置四脚于上二脚垂于下又加巾子武后時賜臣下巾子謂武家樣葉廷珪海録碎事趙魏之間通謂巾為承露用全幅向後幞髮謂之頭巾

胡髯短靿格麤疎古雅無如此樣殊妙手不勞盤作鳳 公自注晉永嘉巾有鳳頭襆 輕身只欲化為鳧魏風褊儉堪羞葛楚客豪華可笑珠擬學梁家名解脱 公自注武帝作解脱履 便于禪坐作跏趺

慎按前一首賦雲巾後一首賦方舄兩詩施氏原本俱不載新刻載續補下卷外集編第六卷在黄州作今据此移編

寒食雨二首 壬戌三月以至蘄徐德占見訪遊清泉作此。清泉寺在蘄水。此從蘄水志抄出

自我來黄州已過三寒食年年欲惜春春去不容惜今年又苦雨兩月秋蕭瑟臥聞海棠花泥汙燕脂雪暗中偷負去夜半真有力何殊病少年病起頭已白

春江欲入戶雨勢來不已一作未小屋如漁舟濛濛水雲裏空庖煮寒菜破竈燒濕葦那知是寒食但感烏一作見銜紙君門深九重墳墓在萬里也擬哭途窮死灰吹不起

徐使君分新火

臨臯亭中一危坐三見清明改新火溝中枯木應笑人鑽斫一作灼不然誰似我黃州使君憐久病分我五更紅一朶從來破釜躍江魚只有清詩嘲飯顆起攜蠟炬遶

空室一作屋欲事烹煎無一可為公分作無盡燈照破十方昏暗鎖

分新火迂叟詩話周禮四時變國火唐時惟清明取榆柳之火以賜近臣本朝因之照破十方涅槃經一輪降世間黑暗一日破傳燈録神光法師語唐明皇曰論明則照耀十方昏暗瑜伽師地論日月星光及火珠燈炬等光皆能破除昏暗是名外光明

次韻答元素并引

余舊有贈元素詞云天涯同是傷流落元素以為今日之先兆且悲當時六客之存亡六客蓋張子野劉

孝叔陳令舉李公擇及元素與余也

不愁春盡絮隨風但喜丹砂入頰紅流落天涯先有識

摩挲金狄會當同蘧蘧未必都非夢了了方知不落空

莫把存亡悲六客已將地獄等天宮

六客 慎按李公擇守湖州先生自杭移密過之與楊元素張子野劉孝叔陳令舉會于碧瀾堂子野作六客詞時陳述古罷杭守元素來代先生有席上呈元素詞調醉落魄後半闋云尊前一笑休辭却天涯同是傷流落其後二十五年先生再過吳興五人皆亡矣又作後六客詞俱見本集

蜜酒歌 并引

西蜀道士楊世昌善作蜜酒絶醇釅余既得其方作此歌以遺之

真珠為漿玉為醴六月田夫汗流泚不如春甕自生香蜂為耕耘花作米一日小沸魚吐沫二日眩轉清光活三日開甕香滿城快瀉銀瓶不須撥百錢一斗濃無聲甘露微濁醍醐清君不見南園采花蜂似雨天教釀酒醉先生先生年來窮到骨問人乞米何曾得世間萬事真悠悠蜜蜂大勝監河侯

楊世昌字子京綿竹武都山道士不須撥李燾長編今醅酒其齊冬以二十五日春秋十五日夏十日撥醅甕而浮蟻涌于面謂之撥醅豈所謂泛齊者耶

附子由和

蜂王舉家千萬口黃蠟為糧蜜為酒口銜澗水拾花須沮洳㵒房何不有山中醉飽誰得知割脾分蜜曾無遺調和知與酒同法試投麴蘗真相宜城中禁酒如禁盜三百青銅愁杜老先生年來無俸錢一斗徑須囊一倒餔糟不聽漁父言煉蜜深愧

仙人傳掉頭不問辟穀藥忍飢不如長醉眠

又一首答二猶子與王郎見和

脯青苔炙青蒲爛蒸鵝鴨乃瓠壺煮豆作乳脂為酥高燒油燭斟蜜酒貧家百無初何有古來百巧出窮人搜羅假合亂天真詩書與我為麯糵醞釀老夫成搢紳質非文是終難久脫冠還作扶犁叟不如蜜酒無燠寒冬不加甜夏不酸老夫作詩殊少味愛此三篇如酒美封胡羯末已可憐不知更有王郎子

謝陳季常惠一揞巾

夫子胸中萬斛寬此巾何事小團團半升僅漉淵明酒二寸纔容子夏冠好戴集本作帶石刻作戴黄金雙得勝休教集本作可憐石刻作休教白苧一生酸臂弓腰箭何時去直上隂山取可汗

揞廣韻烏感切手覆也

慎按施氏原注黄州有公所書此詩石刻先生為季常作方山子傳云方山子少時使酒好劍前十九年余在岐下見方山子從兩騎挾二矢游西山鵲起于前使騎逐而射之不獲方山子怒馬獨出一發得之

因與余馬上論用兵及古今成敗自謂一世豪士今幾時耳精悍之色猶在眉間而豈山中之人哉先生是詩猶戲之也此段新刻删去今補錄

贈黄山人

面頰照人元自赤眉毛覆眼見來烏倦游不擬談玄牝示病何妨出白鬚絶學已生真定慧説禪長笑老浮屠東坡若肯三年住親與先生看藥爐

贈人

别後休論信息疎仙凡自古亦殊途逢山路遠人難到

霜柏威高道轉孤舊賞未應忘一作忘楚國新詩聞已滿

皇都誰憐澤畔行吟者目斷長安貌欲枯

慎按此詩施氏原本不載据外集編第六卷

黄州時作今從新刻續補下卷移編

問大冶長老乞桃花茶栽東坡

周詩記荼苦茗飲出近世初緣厭粱肉假此雪昏滯嗟

我五畝園桑麥苦蒙翳不令寸地閒更乞茶子蓺飢寒

未知免已作太大一作太飽計庶將通有無農末不相戾春

來凍地裂紫筍森已銳牛羊煩呵叱筐筥未敢睨江南老道人齒髮日夜逝他年雪堂品空（一作尚）記桃花畬

大冶（九域志唐置大冶青山場南唐升為縣輿地廣記宋乾德五年以大冶場置縣二說互異俟考）

桃花茶（名勝志桃花寺在興國州南十五里桃花尖之下寺有泉甘美用以造茶勝他處號曰桃花絕品宋時知軍事王琪桃花茶詩云梅花既掃地桃花露微紅風從北苑來吹入茶隝中）

茗飲出近世（皮日休茶經序陸季疵以前稱茗飲者必渾以烹之與瀹蔬而啜者無異也品茶要錄前此茶事未甚興靈芽真筍往往委翳消腐而人不知也）

雪昏滯（茶經序飲者除痟而去癘雖疾醫之不若也）

凍地裂（杜甫詩青門瓜地凍欲裂）

紫筍（茶經上者生爛石中者生櫟壤下者

生黃土三歲可采紫者上綠者次筍者上芽者次

筐筥 茶經茶具一曰籯二曰籠三曰筥以竹織之負以採茶者也

雪堂 本集雪堂記畧云蘇子得廢圃于東坡之脅築而垣之作堂焉號曰雪堂堂以大雪中成因繪雪于四壁之間

寄子由

厭暑多應一向慵銀鉤秀句益疎通也知堆案文書滿未暇開軒硯墨中湖面新荷空照水城頭高柳漫搖風吏曹不是尊賢事誰把前言語化工

慎按先生前後寄子由詩年月率可考此篇

施氏原本不載欒城集亦無和章新刻本編續補下卷中玩語意子由是時當在高安今依外集移編于此

次韻孔毅父久旱已而甚雨三首

飢人忽夢飯甑溢夢中一飽百憂失只一作久知夢飽本來空未悟真飢定何物我生無田食破硯爾來硯枯磨不出去年太歲空在酉旁舍壺漿不容乞今年旱勢復如此歲晚何以黔吾突青天蕩蕩呼不聞況欲稽首號

泥佛甕中蜥蜴尤可笑跂跂脈脈何等秩陰陽有時雨有數民是天民天自卹我雖窮苦不如人要亦自是民之一形容雖是一作可似喪家狗未肯弭耳爭投骨倒冠落幘謝朋友獨與蚊雷共圭蓽故人嗔我不開門君視我門誰肯屈可憐明月如潑水夜半清光翻我室風從南來非雨候且為疲人洗蒸鬱褰裳一和快哉謠未暇飢寒念明日

去年太歲在酉元豐四年辛酉大旱見本集東坡詩序泥佛傳燈錄趙州從諗禪

師云金佛不度爐木佛不度火泥佛不度水真佛内裏坐

慎按此題清江三孔集中失原作

去年東坡拾瓦礫自種黄桑三百尺今年刈草葢雪堂日炙風吹面如墨平生懶惰今始悔老大勤農天所直沛然例賜三尺雨造化無心怳難測四方上下同一雲甘霔不為龍所隔公自注俗有分龍日蓬蒿下濕迎曉耒燈火新涼催夜織老夫作罷得甘寢臥聽牆東人響屐奔流未已坑谷平折葦枯荷恣漂溺腐儒麤糲支百年力耕不

受衆目憐破陂漏水不耐旱人力未至求天全會當作塘徑千步横斷西北遮山泉四鄰相率助舉杵人人知我囊無錢明年共看决渠雨飢飽在我寧關天誰能伴我田間飲醉倒惟有支頭甎

龍所隔陸佃埤雅今俗五月謂之分龍雨曰隔轍言夏雨暴至龍各有分域雨暘往往隔一轍而異也石林避暑録吳越之俗以五月二十為分龍日前此夏雨時行雨之所及必廣自分龍後則有及有不及若有命而分之者也

天公號令不再出十日愁霖併為一君家有田水冒田

我家無田憂入室不如西州楊道士萬里隨身惟兩膝
沿流不惡泝亦佳一葉扁舟任飄突山芎麥麴都不用
泥行露宿終無疾夜來飢腸如轉雷旅愁非酒不可開
楊生自言識音律洞簫入手清且哀不須更待秋井塌
見人白骨方銜杯
楊道士名世昌注見前
愼按元豐四年為辛酉詩中有去年太歲在
酉之句以上三首係五年壬戌所作施氏本

訛編六年正月以後今改正

魚蠻子

江淮水為田舟楫為室居魚蝦以為糧不耕自有餘異哉魚蠻子本非左袵徒連排入江住竹瓦三尺廬於焉長子孫戚施且侏儒擘水取魴鯉易如拾諸塗破釜不著鹽雪鱗芼青蔬一飽便甘寢何異獺與狙人間行路難踏地出賦租不如魚蠻子駕浪浮空虛空虛未可知會當筭舟車蠻子叩頭泣勿語桑大夫

魚蠻子　老學菴筆記張芸叟作漁父詩曰家在耒江邊門前碧水連小舟勝養馬大罟當耕田保甲原無籍青苗不著錢桃源在何處此地有神仙葢元豐中謫官湖湘時所作東坡取其意為魚蠻子云

夜坐與邁聯句

清風來無邊明月翳復吐　坡　松聲滿虛空竹影侵半戶　邁　暗枝有驚鵲壞壁鳴飢鼠　坡　露葉耿高梧風螢落空廡微凉感團扇古意歌白紵樂哉今夕遊獲此陪杖屨　邁　傳家詩律細已自過宗武短詩膝上成聊以感懷祖　坡

慎按此詩施氏原本載遺詩卷中今据外集黄州時作也改編于此

弔李臺卿并引

李臺卿字明仲廬州人貌陋甚性介不羣而博學強記罕見其比好左氏有史學考正同異多所發明知天文律歴千載之日可坐數也軾謫居黄州臺卿為麻城主簿始識之既罷居于廬而曹光州演甫以書報其亡臺卿光州之妻黨也

我初未識君人以君為笑垂頭老鸛雀一作隺烟雨霾七竅敝衣來過我危坐若持鈞褚衰半面新皺茂一語妙徐徐涉施氏本作步訛其淵極望不可一作得徽郤觀元嫵媚士固難輕料看書眼如月鏬隙靡不照我老多遺忘得君如再少從横通雜藝甚博且知要所恨言無文至老幽不耀其生世莫識已死誰復弔作詩遺故人庶解一作免俗子譏

廬州九域志淮南西路廬州廬江郡保信軍節度使治合肥縣麻城元和郡縣志麻城縣南至

黃州一百十里漢西陵縣地開皇十八年改麻城九城志黃州領縣三麻城其一也

曹光州（演甫一作寅甫曹煥九章之父也）

極望（詩終三十里疏人目所望三十里而天地合三十里外不復見之是為極望也）

曹既見和復次韻

造物本兒嬉風噫雷電笑誰令妄驚怪失匕號萬竅人人走江湖一一操網鉤偶然連六鼇便謂（一本作為者訛）此手妙空令任公子三歲蹲海徼長貧固不辭一死實未料難將著草筭除用佛眼照何人嗣家學恨子兒尚少嗟

我與曹君衰老世不要空言今無赦奇志後必耀吟君五字詩義重千金弔收藏慎勿出免使羣兒譙一作工

弔徐德占并引

余初不識德占但聞其初為呂惠卿所薦以處士用元豐五年三月偶以事至蘄水德占聞余在傳舍惠然見訪與之語有過人者是歲十月聞其遇禍作詩弔之

美人種松柏欲使低映門栽培雖易長流惡病其根衰

哉歲寒姿骪骳誰與論一作言竟為明所誤不免刀斧痕一遭兒女汚始覺山林尊從來覓棟梁未免傍籬藩南山隅秦嶺千樹龍蛇奔大厦若畏傾萬牛何足言不然老巖壑合抱枝生孫一本作依山樊死者不可悔吾將遺後昆

徐德占

東都事畧徐禧字德占洪州分寧人熈寧初呂惠卿領修撰經義禧以進士充檢討又上治兵策名對除御史裏行歴中丞王師伐西夏鄜延帥沈括請城永樂詔禧往相其事城成禧與括俱居米脂砦明日賊數千騎趨新城禧急往視或說禧曰本奉詔相城禦寇非職也禧不聽比至永樂拒戰不利城陷俱沒神宗哀之賜謚忠愍禧為人踈狂而有膽氣好言兵惠卿以此力引之先是惠卿在延州首

以邊事迎合朝廷沈括繼之陝西河東騷然困弊復請城永樂以圖進取禧既入賊境寡謀輕敵以至于敗自是神宗始知邊臣不可信厭兵事矣宋史夏國趙秉常傳元豐五年五月沈括議築永樂城种諤等極言不可徐禧率諸將竟城之賜名銀川砦永樂接宥州附横山夏人必爭之地九月夏人來攻禧乃挾李舜舉來援夏兵至者號三十萬禧師敗績城遂陷禧死于亂兵是役也死者將校數百人士卒役夫二十餘萬夏人乃耀兵米脂城下而還

蘄水 太平寰宇記淮南蘄春郡領縣四其一蘄水在州西北本漢蘄春縣地唐武德四年改曰蘭溪天寶中改蘄水

慎按徐德占黃山谷外兄也山谷稱其以才畧出于深山窮谷而揭日月于萬夫之上年

四十大命殞傾令人短氣而曾南豐兵間詩
至斥為傾險小人以萬人之生徼幸一身之
利其恃才寡謀亦大槩可見矣葢宋自熈寧
以來用兵西陲所得葭蘆吳保義合氷脂浮
圖塞門六砦而已靈州永樂之役官軍熟羌
死者前後約六十萬人雖其後復通和好而
中國財力耗弊已極追原禍首皆自喜功好
事諸臣致之公于德占之没不一及邊事獨

惜其以有用之身不知自愛輕于授首其喪師辱國之罪固隱然言外矣德占死于永樂史傳年月確然可考施氏補註本全無援證且置先生此詩于續補遺卷中今詳考本末移編于此

附曾子固作王應麟困學紀聞云南豐兵閒詩指徐德占此孫仲益之言也今爲附于後

大義鈌絶久未圖小人傾險何不至世上固自有

百為兵間乃獨求一試趙括敢將亦已危李平請守那復議吁嗟忍易萬人生兾幸將儌一月利

武昌主簿吴亮君采擕其友人沈君十二士一作琴之説與高齋先生空同子之文太平之頌以示予予不識沈君而讀其書如見其人如聞十二士一作琴之聲予昔從高齋先生遊甞見其寶一琴無銘無識不知其何代物也請以告二子使從先生求觀之此十二士一作琴者待其琴而後和元豐五年

閏六月

若言琴上有琴聲放在匣中何不鳴若言聲在指頭上何不於君指上聽

十二琴

本集十二琴銘一震林孤桐二香林八節三號鐘四玉磬五松風六古㶉䳄七南風八歸鶴九秋風十漁棖十一九州璜十二天球又黄山谷亦有張益老十二琴銘自注云名損而十二琴之名多有不同第一首題云瀾泉第八首題云舞胎仙第九首題云秋思第十一首題云九井璜録以備考

慎按此詩施氏原本不載新刻編續補下卷題止琴詩兩字今據外集采録全題又本集

與彦正判官尺牘云古琴遂蒙輟惠快作數曲拂歷鏗然試以一偈問之云云即此四句也

李委吹笛并引

元豐別本作符者訛五年十二月十九日東坡生日置酒赤壁磯下踞高峯俯鵲巢酒酣笛聲起于江上客有郭古一作石二生頗知音謂坡曰笛聲有新意非俗工也使人問之則進士李委聞坡生日作新曲曰一作白鶴

南飛以獻呼之使前則青巾紫裘腰笛而已既奏新曲又快作數弄嘹然有穿雲裂石之聲坐客皆引滿醉倒委袖出嘉紙一幅曰吾無求於公得一絶句足矣坡笑而從之

山頭孤鶴向南飛載我南遊到九疑下界何人也吹笛可憐時復犯龜茲

赤壁　江夏辨疑云江漢之間指赤壁者三焉一在漢水之側竟陵之東一在齊安郡之步下一在江夏西南二百里本集雜記云黄州少西山麓斗入江中石色如丹相傳所謂赤壁者或曰非也曹公敗歸

由華容路今赤壁少西對岸即華容鎮庶幾是也然岳州復有華容縣不知孰是 犯龜茲 西清詩話嘗觀唐人西域記言龜茲國王與臣庶知樂者于大山間聽風水之聲均節成音後翻入中國如伊州凉州甘州皆龜茲來也前漢地理志龜茲音丘慈太平寰宇記丘慈亦曰屈茨東去長安七千五百里符堅遣吕光討之獲龜茲樂自此與中國不通學林新編龜茲當音作鳩慈 下界吹笛 鄭嵎津陽門詩注葉法善引明皇入月宫聞樂歸但記其半以笛寫之

慎按此詩先生在黄州作以時考之當是元豐五年題元符符字向來諸刻本俱訛今為改正編附本卷之末

蜀僧明操思歸龍丘子書壁

久厭勞生能幾日莫將歸思擾衰年片雲會得無心否南北東西只一天

龍丘子陳季常別號見山谷題跋中東坡詩亦有龍丘居士亦可憐之句 片雲傳燈錄惠忠國師受六師心印肅宗上元閒赴京師帝問師在曹溪得何法師曰陛下還見空中一片雲否

慎按此詩施氏原本不載今從新刻續補下卷移編

蘇詩補註卷二十一

蘇詩補註卷二十二　　翰林院編修查慎行撰

古今體詩四十二首　元豐六年癸亥合明年甲子三月在黄州作

次韻孔毅父集古人句見贈五首

羨君戲集他一作古人詩指呼市人如使兒天邊鴻鵠不易得便令作對隨家雞退之驚笑子美泣問君久假何時歸世間好句世人共明月自滿千家墀

集句　傅咸作七經詩其毛詩一篇云聿修厥德令終有俶勉爾遁思我言維服此乃集句詩之祖也

或謂始于王介甫者非是

紫駝之峯人莫識雜以雞豚真可惜今君坐致五侯鯖盡是猩唇與熊白路旁拾得半段槍何必開爐鑄矛戟用之如何在我耳入手當令君喪魄

熊白

熊肪也亦見山谷集以對蝞黄

天下幾人學杜甫誰得其皮與其骨劃如太華當我前跛牂欲上驚嶓崪名章儁語紛交衡無人巧會當時情前生子美只君是信手拈得俱天成

附孔毅父作 清江集原題集杜句寄孫元忠

君不見瀟湘之山衡山高八月秋高風怒號草木黃落龍正蟄哀鴻獨呌求其曹男兒生無所成頭皓白漂零已是滄浪客呼兒覓紙一題詩此心炯炯君應識

愼按清江三孔集毅父所集古人詩凡數十首無此五首韻今附録集杜一篇餘俱不載

詩人雕刻閒草木搜抉肝腎神應哭不如默誦千萬首左抽右取談笑足夜吟石鼎聲悲秋可憐好事劉與侯

何當一醉百不問我欲眠矣君歸休

神應哭謂詩人捜抉肝腎自傷其神明故神應哭也施氏原注引古詩話李白詩可泣鬼神者訛

膏明蘭臭俱自焚象牙翠羽戕一作殘其身多言自古為數窮微中有時堪解紛痴人但數羊羔兒不知何者是左慈千章萬句卒非我急走捉君應已遲

六年正月二十日復出東門仍用前韻

亂山環合水侵門身在淮南盡處村五畝漸成終老計九重新掃舊巢痕豈惟見慣沙鷗熟已覺來多釣石温

長與東風約今日暗香先返玉梅魂

淮南盡處村九域志黄州屬淮南西路九重巢痕陸游施注序昔祖宗以三館養士儲將相材及官制行罷三館而東坡盖常直史館然自為散官削去史館之職久矣至是史館亦廢故云新掃舊巢痕其用事之嚴如此而鳳巢西隔九重門則又李義山詩也○慎按此段為此句注脚確不可易施氏補注乃以為後人穿鑿之病何也

食甘

一雙羅帕未分珍林下先嘗愧逐臣露葉霜枝剪寒碧金盤玉指破芳辛清泉蔌蔌先流齒香霧霏霏欲噀人

坐客殷勤為收子千奴一擲奈吾貧

香霧噀人劉孝標送橋啓云呆之風味照座擘之香霧噀人

大寒步至東坡贈巢三

春雨如暗塵春風吹倒人東坡數間屋巢子誰與鄰空牀斂敗絮破竈鬱生新相對不言寒哀哉知我貧我有一瓢一作尊酒獨飲良不仁未能赬我頰聊復濡子唇故人千鍾禄馭吏醉吐茵那知我與子坐作寒蟄呻別本作聲努力莫怨天我爾皆天民行看花柳動共享無邊春

巢三宋史卓行傳巢谷初名穀舉進士至京師見舉武藝者心好之遂棄而學騎射業成不中第去游秦鳳涇原間韓存寶教之兵書號熙寧名將存寶得罪自度必死謂谷曰死非所惜妻子不免飢寒槖中數百金非子莫可使貽之者谷許諾即變姓名懷金徒步往授其子逃避江淮間蘇軾責黄州與谷同鄉因與之游

濡唇史記秦始皇本紀餐未及下咽酒未及濡唇

故人千鍾禄黄山谷云此詩蓋嘲蒲傳正也傳正請於朝欲寄金賙巢先帝笑曰鄉黨親舊同朝僚友以有餘助不足縣官當恕之耶

愼按施氏原注此詩墨跡刻石成都府治一䟦石刻一尊乃元祐間所書也此段新刻本刪去今補録

元修菜并引

菜之美者有吾鄉之巢故人巢元修嗜之余亦嗜之元修云使孔北海見當復云吾家菜耶因謂之元修菜余去鄉十有五年思而不可得元修適自蜀來見余於黄乃作是詩使歸致其子而種之東坡之下云

彼美君家菜鋪田緑茸茸豆莢圓且小槐牙細而豐種之秋雨餘擢秀繁霜中欲花而未蕚一一如青蟲是時青裙女採擷何怱怱烝之復湘之香色蔚其饛點酒下鹽豉縷橙芼薑葱那知雞與豚但恐放箸空春盡苗葉

老耕翻烟雨叢潤隨甘澤化暖作青泥融始終不我負力與糞壤同我老忘家舍楚音變兒童此物獨嫵媚終年繫余胸君歸致其子囊盛勿函封張騫移苜蓿適用如葵菘馬援載薏苡羅生等蒿蓬懸知東坡下埆鹵化千鍾長使齊安民一作人指此說兩翁

巢菜韵語陽秋蜀中食品南方不知其名者多矣東坡所謂贈君木魚三百尾中有鷰黄子魚子者椶筍也所謂豆莢圓且小槐牙細而豐者巢菜也是二物蜀中甚貴重詩話緫龜亦云陸龜蒙詩序蜀菜有兩巢大巢即豌豆之不實者小巢生豆稻畦中一曰野蠶豆

二月三日點燈會客

江上東風浪接天苦寒無賴一作奈破春妍試開雲夢羔兒酒快瀉錢塘藥玉船蠶市光陰非故國馬行燈火記當年冷烟濕雪梅花在留得新春作上元

蠶市蜀中新年事注見前 馬行在開封注别見

日日出東門

日日出東門步尋東城游城門抱關卒笑我此何求我亦無所求駕言寫我憂意適忽忘返路窮乃歸休懸

知百歲後父老說故侯古來賢達人此路誰不由百年

寓華屋千載歸山丘何事羊公子不肯過西州

東門抱關 漢書蕭望之署小院東門侯王仲翁顧謂望之曰不肯碌碌反抱關為公詩借用此

事 西州 金陵雜志西州昔丹陽尹治也會稽王道子領揚州其居第在東偏時號東府故號此為

西州

慎按苕溪漁隱叢話載東坡曰吾詩云日日出東門步尋東城游城門抱關卒問我何所求我亦無所求

駕言寫我憂章子厚謂參寥曰前步而後駕何其上下紛紛也僕聞之曰吾以尻為輿以神為馬何礙上

下乎參寥曰子瞻文過有理似孫子荊所以枕流欲洗其耳似之也

南堂五首

江上西山半隱堤此邦臺館一時西南堂獨有西南向臥看千帆落淺溪

西山即武昌之樊山也註詳前南堂先生詩中有兩南堂一在黃州一在惠州

暮年眼力嗟猶在多病顛毛却未華故作明窗書小字更開幽室養丹砂

他時夜雨一作雨後困移牀坐厭愁聲點客腸一聽南堂新瓦響似聞東塢小荷香

山家為割千房蜜稚子新畦五畝蔬更有南堂堪著客別本作處者非不憂門外故人車

割蜜杜甫詩風落收松子天寒割蜜房門外車史記陳平傳以席為門門外多長者車轍

掃地焚香閉閤眠簟紋如一作似水帳如烟客來夢覺知何處挂起西窗浪接天

帳如烟海録碎事路巖有蚊㡡一頂如碧烟輕密人以為鮫綃○王直方詩話邢敦夫云東坡此詩嘗題予扇山谷初讀以為劉夢得所作

附子由次韻五首欒城集題云次韻子瞻臨臯新葺南堂

江聲六月撼長堤雪嶺千重過屋西一葉軒昂方
斷渡南堂蕭散夢寒溪
旅食三年已是家堂成非陋亦非華何方道士知
人意授與爐中一粒砂
北牖清風正滿牀東坡野菜漫充腸華池自有醍
醐味丈室仍聞薝蔔香
隣人漸熟容賒酒故客新留為種蔬住穩不論歸
有日船通何患出無車

客去知公醉欲眠酒醒寒月墮江烟牀頭復有三升蜜貧困相資恐是天

次韻子由種杉竹

吏散庭空雀噪簷閉門獨宿夜厭厭似聞梨棗同時種應與杉篁刻日添糟麴有神熏不醉雪霜誇健巧相沾先生坐待清陰滿空使人人嘆滯淹

杉篁陸龜蒙詩杉篁左右供餘清

附子由原作欒城集題云子初到筠即于酒務庭中種竹四叢杉二本及今三年二物

皆茂秋八月洗竹培杉偶賦短篇呈同官

種竹成叢杉出簷三年慰我病厭厭剪除亂葉風初好封殖孤根筍自添高節不知塵土辱堅姿試待雪霜沾屬君留取障斜日仍記當年此滯淹

孔毅父妻挽詞

結褵記初歡同穴期晚歲擇夫得温嶠生子勝王濟高風相賓友古義仍兄弟從君吏隱中窮達初不計云何抱沈疾俯仰便一世幽陰凄房櫳芳澤在巾袂百年縱

得湍此路行亦逝那將有限身長瀉無益涕君文照今

古不比山石脆當觀千字詠寧用百金瘞

初秋寄子由

百川日夜逝物我相隨去惟有宿昔心依然守故處憶在懷遠驛閉門秋暑中藜羮對書史揮汗與子同西風忽淒厲落葉穿户牖子起尋裌衣感歎執我手朱顔不可恃此語君莫一作弗疑别離恐不免功名定難期當時已悽斷況此兩衰老失途既難追學道恨不蚤買田秋

已議築室春當成雪堂風雨夜已作對牀聲

懷遠驛（孟元老東京夢華錄諸蕃國朝貢使多在懷遠驛按先生初赴舉與子由同寓於此）

附子由次韻

少年䏻世味徘徊不能去老來悟前非尚愧昔游處君才最高峙鶴行雞羣中我雖非君對顧以兄弟同結髮皆讀書明月入我牖從横萬餘卷臨紙但揮手學成竟無用掩卷空自疑却尋故山友重赴幽居期秋風送餘熱冉冉如人老衣裘當及時

田廬亦須早種竹竹生筍種稻稻亦成浩歌歸來曲曲終有遺聲

和黃魯直食筍

飽食有殘肉饑食無餘菜紛然生喜怒似被狙公賣爾來誰獨覺凜凜白下宰（公自注太和古白下也時魯直知吉州太和縣）一飯在家僧至樂甘不壞多生味蠹簡食筍乃餘債蕭然映樽俎未肯雜菘（一本作松者訛）芥君看霜雪姿童稚已耿介胡為遭暴横三嗅不忍嘬朝來忽解籜勢追風雷噫尚可餉

三閭飯筒纏五采

獨覺　大論云獨覺出無佛世觀外因緣無師自悟

白下　南史梁天監二年陳霸先屯南康遣杜僧明築城于白口名勝志白下驛建自隋時在太和縣東門外近驛有白口城太平寰宇記吉州太和縣漢為廬陵縣隋改太和唐貞元三年移歸白下驛西即今理也黄山谷年譜元豐三年授吉州太和縣在任凡四年食筍詩元豐六年作

一飯在家僧　名勝志元豐中魯直令太和嘗出東郊勸農歸登快閣隱臥夢飯鮓魚及覺猶在口也起散步竹林中見一老嫗哭墓下前置飯鮓試詢之則曰只有此女死若干年矣訊其日月即庭堅所生之辰因自贊曰似僧有髮似俗無塵作夢中夢見身外身

餘債　楞嚴經償其宿債

附黃魯直原作

洛下斑竹筍花時壓鮭菜一束酬千錢椊頭不肯賣我來白下聚此族富庖宰繭栗載地翻觳觫觸墻壞䶃䶃入中厨如償食竹債甘葅和菌耳辛膳胹薑芥烹鷟雛股掌炮鼈亂裙介小兒哇不美鼠壤有餘嘬可貴生于少古來食共噫高想高將軍五溪無人采

聞子由為郡寮所捃恐當去官

少學不為身宿志固有在雖然敢自必用舍置度外天初若相我發迹造弘大豈敢負所付捐軀欲投會寧知事大繆舉步得狼狽我已無可言墮甑難追悔子雖僅自免雖肋安足賴低回畏罪罟黽勉敢言退若人疑或使為子得微罪時哉歸去來共抱一作把東坡耒

次韻王鞏南遷初歸二首

問君謫南賓野葛食幾尺逢人瘴髮黃入市胡眼碧三年不易過坐睨倚天壁歸來貌如故妙語仍破鏑那能

廢詩酒亦未妨禪寂願為尚書郎還賜上方烏

王鞏宋史本傳軾得罪鞏亦竄賓州數歲得還豪氣不少挫後歷宗正丞　野葛雜記引猗覺寮嶺表録異記云野葛俗呼為胡蔓蔓生如蘭香光而厚置生菜中毒人用羊血解羊食之肥大嵇含南方草木狀云冶葛毒草也寘毒者多以生蔬進之有蕹菜者南方之奇蔬以汁滴冶葛苗立時萎死世傳魏武噉冶葛至一尺云先食此菜据此野亦作冶

江家舊池臺修竹圍一尺歸來萬事非惟見秦淮碧

生痛飲處遺墨鴉栖壁西來故父客金印雜鳴鏑三槐

老吏茂花絮春寂寂中微末可料家廟藏赤舄

秦淮碧金陵志秦始皇望金陵有天子氣使赭衣鑿斷地脉故曰秦淮水有二源一出句容華山一出溧水東廬山合流入方山埭經石頭城入江劉禹錫江總宅詩南朝詞臣北朝客歸來惟見秦淮碧池臺竹樹五畝餘至今人道江家宅名勝志梁江總居清溪旁園林第宅冠於一時父客史記張耳傳外黄女亡其夫去抵父客漢書吳王濞傳周亞夫問父絳侯客三槐宋史王旦傳父祐事太祖太宗為名臣又多陰德嘗手植三槐於庭曰吾後世必有為三公者此其所以志也中微史記楚世家其後中微或在中國或在蠻夷

附子由作

同罪南遷鷩最遠乘流北下喜先歸謂言一笑秋

風後卻顧千山驛路非嶺外雲烟隨夢遠江邊魚
蟹為人肥還家嫁女都無事臥讀詩書晝掩扉
孔毅父以詩戒飲酒問買田且乞墨竹次其韻
酒中真復有何好蓋生雖賢未聞道醉時萬慮一掃空
醒後紛紛如宿草十年揩洗見真妄石女無兒焦穀槁
此身何異貯酒瓶滿輒予人空自倒武昌痛飲豈吾意
性不違人遭客惱君家長松十畝陰借我一菴聊洗心
我田方寸耕不盡何用百頃糜千金枕書熟睡呼不起

好學憐君工雜擬且將墨竹換新詩潤色何須待東里

雜擬江淹有雜擬詩石女無兒翻譯名義集扇題羅此云石女無男女根故

慎按此題清江集失原作

任師中挽詞

大任剛烈世無有疾惡如風朱伯厚小任温毅老更文聰明慈愛小馮君兩任才行不須說疇昔並友吾先人相看半作晨星沒可憐太白配一作與殘月大任先去冢未乾小任相繼呼不還强寄一樽生死别樽中有淚酒

應酸貴賤賢愚同盡耳君家不盡緣賢子人間得喪了無憑只有天公終可倚

大任小任東都事畧任孜字遵聖其弟伋字師中亦知名當時所謂大任小任者也餘詳前

賢子師中之子名大防字仲微見淮海集墓表中又施氏原注師中之孫名諒字子諒年十四魁鄉書登高第為龍圖直學士修國史曾孫希夷字伯起圖南字伯厚皆踵世科云云則師中不獨有子而其後代有文人可補史傳之缺新刻删去今補録

子由作二頌頌石臺長老問公手寫蓮經字如黑蟻且誦萬遍脅不至席二十餘年予亦作二首

眼前擾擾黑蚍蜉口角霏霏白唾珠要識吾師無礙處試將燒却看瞋無

眼睛心地兩虛圓脅不沾牀二十年誰信吾師非不睡睡蛇已死得安眠

問公成都吳氏子幕俗出家手書法華經雖老而精進不倦詳見欒城集

附子由原作二首

法達曾經見老盧半生勤苦一朝虛心通口誦方

無礙笑把吳鸞細字書自注蜀中經藏往往有古仙人吳采鸞細書經卷精

妙可愛

蒲團布衲一繩牀心地虛明睡自忘長伴空中月

天子東方行道到西方

鄧忠臣母周氏挽詞

徽生真草木無處謝天力慈顏如春風不見桃李實古

今抱此恨有志俯仰失公子豈先知戰戰常惜日吾君

日月照委曲到肝鬲哀哉人子心吾何愛一邑家庭拜

前後粲然發笑色豈比黃壤下焚瘞千金璧若人道德

人視此亦戲劇聊償曾閱意遽與仙佛寂孤纍臥江渚
永望墳墓隔作詩相楚挽感動泪再滴

鄧忠臣　施氏原注鄧忠臣字齊思第進士以工於賦頌為秘書省正字憂去再入館出倅瀛州後為禮部考功郎秘書少監有詩十二卷名玉池集此段原注所有新刻刪去為補錄

一邑　曾子固元豐類藁中有鄧忠臣母周氏封縣太君制詞又按王介甫集周氏封永壽縣君詩中所云一邑即永壽也

徐君猷挽詞

一舸南游遂不歸清江赤壁照人悲請看行路無從涕
盡是當年不忍欺雪後獨來栽柳處竹間行復采茶時

山城散盡尊前客舊恨新愁只自知

慎按施氏原注謂君猷終于黃州王明清揮麈録亦云然予考本集代巢元修所作遺愛亭記云東海徐君猷以朝散郎知黃州每歲之春與子瞻遊安國寺飲酒于竹間亭公既去郡寺僧請名子瞻名之曰遺愛據此則君猷之没在去黃州以後非終于黃也但其去郡後踪跡無可考耳

洗兒戲作

人家生子望聰明我被聰明誤一生但願生兒愚且魯無災無難到公卿

慎按此詩施氏原本載遺詩卷中今据外集

移編詩中有玩世疾俗之意當是生斡兒時

所作故附于此

和蔡景繁海州石室

芙蓉仙人舊遊處（公自注石曼卿也）蒼藤翠壁初無路戲將桃

核裹黄泥石間散擲如風雨坐令空山作錦繡倚天照

海花無數花間石室可容車流蘇寶葢窺靈宇何年霹

靂起神物玉棺飛出王喬墓當時醉卧動千日至今石

縫餘糟䤘𠐊（一本作山者訛）人一去五十年花老室空誰作主

手植數松今偃蓋蒼髯白甲低瓊户我來取酒酹先生
後車仍載胡琴女一聲氷鐵散巖谷海為瀾翻松為舞
爾來心賞復何人持節中郎醉無伍獨臨斷岸呼日出
紅波碧巘相吞吐徑尋我語覔餘聲拄杖彭鏗叩銅鼓
長篇小字遠相寄一唱三嘆神悽楚江風海雨入牙頰
似聽石室胡琴語我今老病不出門海山巖洞知何許
門外桃花自開落牀頭酒甕生塵土前年開閤放柳枝
今年洗心歸諸本作参佛祖夢中舊事時一笑坐覺俯仰成

今古願君不用刻此詩東海桑田真旦暮

蔡景繁撫州舊志蔡承禧字景繁臨川人嘉祐二年進士熙寧中由御史出為淮南轉運施氏原注景繁時為淮南轉運副使置司楚州楚與海州之朐山相對一葦可杭此段新刻本刪去今補録海州石室太平寰宇記春秋鄫國地西漢之東海郡也東魏曰海州朐山在城南石棚山即朐山東北嶺巨石覆巖上下如室可容數十人名勝志石室一名錦巖芙蓉仙人宋史文苑傳石延年字曼卿幽州人後家於宋為文勁健於詩最工六一詩話曼卿自少以詩酒豪放自得氣貌偉然詩格奇峭又工于書體兼顏柳曼卿卒後故人有見之者恍惚如夢中言我今為仙鬼也所主芙蓉城欲呼故人往游不得忽然騎一驢去如飛江風海雨皮日休漁具詩序吟啚望之詩想其致則江風海雨械

椷生齒牙間

橄欖

紛紛青子落紅鹽正味森森苦且嚴待得微一作餘甘回齒頰已輸崖蜜十分甜

橄欖段公路北戶錄橄欖子八九月熟廣志有大如雞子者高涼有銀坑橄欖子細長味美於他郡產者江隣幾雜志橄欖木卉花如樗青子落紅鹽廣志橄欖木高不可梯但刻其根方數寸許入鹽其中子皆落矣詩話總龜王直方詩話皆同江隣幾雜志則云將采其實剝其皮以薑汁塗之則盡落胡仔苕溪漁隱叢話辨之曰余在嶺南七年見土人采橄欖未嘗以鹽擦樹身只以梯采之或以杖

擊之東坡語蓋自别出小說也諸說不同錄以備考

崖蜜

程大昌演繁露云蜂之釀蜜即峻崖懸寘其巢是名崖蜜南宋人戴埴云崖蜜與橄欖對說非蜂蜜也南海志崖蜜子小而黄殻薄味甘增城惠陽山中有之雖不知其與櫻桃為一物與否要其類也朱翌猗覺寮雜記東坡橄欖詩云云王立之詩話以為崖蜜櫻桃也出金樓子不知坡意正謂蜜爾言餘甘者味甘有餘非果中餘甘也立之見餘甘為果遂以崖蜜為櫻桃杜詩云崖蜜亦易求又云崖蜜松花熟皆蜂蜜之蜜也然則崖蜜豈專是櫻桃趙與時賓退録東坡又有詩云崖蜜助甘冷山薑發芳辛製地黄法當用薑與蜜而用櫻桃可乎

東坡

雨洗東坡月色清市人行盡野人行莫嫌犖确坡頭路

自愛鏗然曳杖聲

生日王郎以詩見慶次其韻並寄茶二十一片

折揚新曲萬人趨獨和先生于蔿于但信櫝藏終自售豈知盌脫本無橅揭從氷叟來游宦肯伴臞仙亦號儒棠棣並為天下士芙蓉曾到海（一作水）邊郛不嫌霧谷霾松柏終恐虹梁荷棟桴高論無窮如鋸屑小詩有味似連珠感君生日遙稱壽祝我餘年老不枯未辦報君青玉案建溪新餅截雲腴

氷叟（用晉書樂廣事王子立為子由壻時從子由於高安故云施氏原注引王沈傳者訛）棠棣（謂王郎之兄子高弟子敏）芙蓉（先生在湖州有與王郎昆仲遠城觀荷花詩此句即指此事施氏原注引芙蓉城與王子立無涉為辨正）

柏石圖詩并引

陳公弼家藏柏石圖其子慥季常傳寶之東坡居士作詩以為之銘

柏生兩石閒天命本如此雖云生之艱與石相終始韓子俯仰人但愛平地美土膏雜糞壤成壞幾何耳君看

此槎牙豈有可移理蒼龍轉玉骨黒虎抱金柅畫師亦可人使我毛髮起當年落筆意正欲譏韓子

陳公弼名希亮眉之青神人天聖八年進士歴守鳳翔至太常少卿贈工部侍郎子四人忱恪恂慥宋史及先生本集皆有傳　金柅易繫於金柅

慎按先生自黄州以後無與季常贈答詩據外集此首疑在黄時作施氏原本編元祐還朝後者誤今移此

和秦太虚梅花

西湖處士骨應槁只有此詩君壓倒東坡先生心已灰
為愛君詩被花惱多情立馬待黄昏殘雪消遲月出早
江頭千樹春欲闇竹外一枝斜更好孤山山下醉眠處
點綴裙腰紛不掃萬里春隨逐客來十年花送佳人老
去年花開我已病今年對花還草草不知風雨卷春歸
收拾餘香還畀昊

西湖處士指林逋也　裙腰白居易詩草綠裙腰一道斜

詩人玉屑云東坡吟梅詩竹外一枝斜更好語雖平易頗得梅之幽獨閒静之處凡詩人咏物雖平淡巧

麗不同要能以
隨意造語為工

附秦太虛原作 淮海集題云和黃法曹憶建溪梅花同參寥賦

海陵參軍不枯槁醉憶梅花愁絶倒為憐一樹傍

寒溪花水多情自相惱清泪斑斑知有恨恨春相

逢苦不早甘心結子待君來洗雨梳風為誰好誰

云廣平心似鐵不惜珠璣與揮掃月没參横畫角

哀暗香消盡令人老天分四時不相貸孤芳轉盻

同衰草要須健步遠移歸亂插繁華向晴昊

王直方詩話少游此詩初無妙處不知坡所愛者何語和者數四余獨愛坡兩句云江頭千樹春欲暗竹外一枝斜更好後必有辨之者

附子由次韻

病夫毛骨日凋槁愁見米鹽惟醉倒忽傳騷客賦寒梅感物傷春同懊惱江邊不識朔風勁墻頭亦有南枝早未開素質夜先明半落清香春更好鄰家少婦學閉媚靚粧惟有長眉掃孤芳已與飛霰競結子仍先百花老苦遭橫笛亂飛英不見遊人

醉芳草可憐物性空自知羞作繁華助芒昊

附黄魯直次韻山谷集題云花光仲仁出秦蘇詩卷兩國士不可復見開卷絶嘆因花光為我作梅數枝及畫烟外遠山追少游韻記卷末

夢蜒真人貌黄槁籬落逢花須醉倒雅聞花光能畫梅更乞一枝洗煩惱扶持愛梅説道理自許牛頭參已蚤長眠橘洲風雨寒今日梅開向誰好何況東坡成古丘不復龍蛇看揮掃我向湖南更嶺南繫船來近花光老嘆息斯人不可見喜我未學

霜前草寫盡南枝與北枝更作千峰倚晴昊

再和潛師

化工未議蘇羣槁先向寒梅一傾倒江南無雪春瘴生為散氷花除熱惱風清月落無人見洗粧自趁霜鐘早惟有飛來雙白鷺玉羽瓊枝鬭清好吳山道人心似水眼淨塵空無可掃故將妙語寄多情橫機欲試東坡老東坡習氣除未盡時復長篇書小草且撼長條餐落英忍饑未擬窮呼昊

除熱惱翻譯名義梵言胡蘇多此云除一切欝蒸熱惱

附參寥原作參寥集題云次韻少游和子理梅花

朔風蕭蕭方振槁雪壓茅齋欲欹倒門前誰送一枝梅問訊山僧少病惱强將筆力為君寫麗句已輸何遜奩碧桃丹杏空自妍嚼蕋嗅香無此好先生携酒傍玉叢醉裏雄辭驚電掃東溪不見謫仙人江路還逢少陵老我雖不飲為詩牽不惜山衣同藉草要須陶令插花歸醉卧春風軼軒昊

附子由次韻

憐君古木依巖槁西江飲盡須彌倒野花幽草亦何為嶮韻高篇空自惱萬點浮溪輙長嘆一枝過嶺仍誇蚤枱香不忍遊塵汚嚼蕋更憐真味好道人遇物心有得瓦竹相猷緣自掃誰知真妄了不妨令我至今思璉老妙明精覺昔未識但向閒窗看詩草浮雲起時鳥四飛畢竟安能亂清昊

海棠

東風嫋嫋一作渺渺泛崇光香霧霏霏一作空濛月轉廊只恐夜深花睡去高一作故燒銀一作高燭照紅粧

冷齋夜話先生嘗作大字如掌書此詩似是晚年筆札與集本不同者嫋嫋作渺渺霏霏作空濛墨跡舊藏秦少師伯陽家後歸林右司子長

次韻曹九章見贈

蘧瑗知非我所師流年已似手中蓍正平獨肯從文舉中散何曾靳孝尼賣劍買牛真欲老得錢沽酒更無疑雞豚異日為同社應有千篇唱和詩

曹九章 名煥子由壻也見本集下卷范忠宣集中有和浮光曹九章大夫詩桉本集雜記記神清洞事云曹煥遊嵩山中途遇道士盤礡石上揖曰汝非蘇轍之壻曹煥乎

手中蓍 乾鑿度蓍一百歲方生四十九莖足承天地數聖人采之而用四十九運天地之數

愼按此詩起二句當是元豐甲子作先生丙子生至甲子年四十九故用蘧伯玉事及周易繫辭語施氏原本訛編自徐移湖卷中今改正

上巳日與二三子攜酒出游隨所見輒作數句明

日集之為詩故辭無倫次

薄雲霏霏不成雨杖藜曉入千花塢柯丘海棠吾有詩獨笑深林誰敢侮三杯卯酒人徑醉一枕春眠日一作睡亭午竹間老人不讀書留我閉門誰教汝出詹蔣枳十圍大寫真素壁千蛟舞東坡作塘今幾尺攜酒一勞農工苦却尋流水出東門壞垣古塹花無主臥開桃李為誰妍對立鵁鶄相媚嫵開尊藉草勸行路不惜春衫汚泥土褰裳共過春草亭扣門却入韓家園轆轤繩斷井

深碧秋千挂索人何所映簾空復小桃枝乞漿不見雁門女南上（別本作山者訛）古臺臨斷岸雪陣翻空迷仰俯故人餽我玉葉羹火冷烟消誰為煮崎嶇東縕下荒徑婭姹隔花聞好語更隨落影盡餘尊却傍孤城得僧宇主人勸我洗足眠倒牀不必聞鐘鼓明朝門外泥一尺始悟三更雨如許平生所向無一遂茲游何事天不阻固知我友不終窮豈弟君子神所予

柯丘（名勝志柯丘在赤壁高寒亭之東）

春草亭（名勝志春草亭在黄州東門外齊安志門

外有春草亭故基是也

玉葉羹本集雜記云步出城東入何氏韓氏園遂置酒竹陰下有劉唐年主簿者餽油煎餅其名為甚酥味極美

慎按年譜公於元豐甲子四月奉量移汝州之命是年上巳猶未離黄州也觀其自記云定慧院東小山有海棠一株每歲開時必為置酒已五醉其下矣今年復與參寥及二三子訪焉元豐七年三月初二日也此段正記上巳出游與詩相合施氏原本譌編此詩於

六年正月之後殊失位置今改正

劉監倉家煎米粉作餅子余云為甚酥潘邠老家造逡巡酒余飲之云莫作醋錯著水來否後數日攜家飲郊外因作小詩戲劉公求之

野飲花間百物無杖頭惟挂一葫蘆已傾潘子錯著水更覓君家為甚酥

劉監倉名唐年時為黃州主簿注見上首　潘邠老張文潛宛丘集中潘大臨文集序云大臨字邠老故閩人後家黃州嘗舉於有司無知其才而力振之於困者後客死於蘄春潘子真詩話潘

郊老唐太僕卿季荀之後衢之曾孫鯁之子嵩居齊安得句法於東坡年未五十歿

慎按此詩與前首皆同時所作施氏原注載遺詩卷中今移編於此

和參寥

芥舟只合在坳堂紙帳心期老孟光不道山人今忽去曉猨啼處月茫茫

附參寥原作 參寥集題云留別雪堂呈子瞻

策杖南來寄雪堂眼看花絮又風光主人今是天

涯客明日孤帆下淼茫

慎按先生居黄參寥自杭來訪既將别矣意其未行之先適聞汝州之命而不遽發遂與同遊廬山至九江始别此二詩乃在黄唱和之什施氏補註載續補下卷今移此

蘇詩補註卷二十二